

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Kander Kultur Festival 2020

1. Kander Kultur wird im Folgenden als «Veranstalter*in» bezeichnet. Die nachstehenden allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für Festivalbesuchende und übrige Vertragspartner des Veranstalters.
2. Eine vertragliche Bindung entsteht durch den Erwerb des Festival-Tickets und ausschliesslich zwischen dem Erwerber/in bzw. Inhaber/in und der Veranstalterin. Mit dem Erwerb eines Festival-Tickets akzeptiert der/die Erwerber/in bzw. Inhaber/in die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Veranstalterin.
3. Für Festivalbesuchende gelten die für die jeweilige Kategorie, kommunizierten Öffnungszeiten. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung die Öffnungszeiten zu ändern. Für Verzögerungen beim Einlass übernimmt der Veranstalter keine Haftung.
4. In keinem Fall besteht ein Rückerstattungsanspruch auf den Kaufpreis von Ticketreservierungen.
5. Die Ticketreservierungen werden am Eingang vom Veranstalter kontrolliert und man erhält einen Stempel. Der Stempel berechtigt zum Eintritt in das abgesperrte Festivalgelände (Terrasse der Badi Lounge Frutigen). Beschädigte oder nicht erkennbare Stempel berechtigen nicht zur Inanspruchnahme der obengenannten Leistungen. Der Ordnungsdienst sowie das Eingangs- und Barpersonal des Veranstalters führt während der gesamten Dauer der Veranstaltung an allen Sicherheits- und Einlasskontrollen durch. Den Anweisungen des Ordnungsdienstes ist unbedingt Folge zu leisten.
6. Das Mitbringen von Glaswaren, Alu-, Blech- und Spraydosen, bengalischen Fackeln und anderen Feuerwerkskörpern, pyrotechnischen Gegenständen sowie Waffen aller Art ist generell untersagt. Bei Nichtbeachtung erfolgt der Verweis vom Festivalgelände. Weitere rechtliche Schritte behält sich der Veranstalter ausdrücklich vor.
7. Foto-, Film-, Digital- und Videokameras mit auswechselbarem Objektiv, Drohnen, Audio-Aufnahmegeräte bzw. Abspielgeräte (mit Lautsprechern), Selfie-Sticks/GoPro-Halterungen/ Teleskopstäbe/Stative länger als 25 cm sowie Musikinstrumente und Megafone sind auf dem Festivalgelände nicht zugelassen. Das Sicherheitspersonal ist angewiesen Kontrollen durchzuführen. Zugelassen sind kleine Pocket- und Digitalkameras sowie iPods und andere MP3-Player. Aufnahmen sind nur für den privaten Gebrauch erlaubt.
8. Das Festival findet nicht statt wenn die Auflagen bezüglich Corona-Krise verschärft werden. Auch findet es nicht weiter statt wenn ein positiver Fall oder der Verdacht auf einen solchen während des Festivals auftritt.
9. Der von der Veranstalterin eingesetzte Ordnungsdienst hat das Recht, Personen den Einlass auf das abgesperrte Festivalgelände aus wichtigen Gründen zu verwehren. Die Nichteinhaltung der vorliegenden Vertragsbedingungen kann ein wichtiger Grund darstellen.
10. Der Veranstalter hat keinerlei Einfluss auf Gestaltung, Länge und Inhalt der Konzerte. Bei Konzerten kann aufgrund der Lautstärke Gefahr von möglichen Hör- und Gesundheitsschäden bestehen. Am Eingang und an Bars werden kostenlos Gehörschutzpfropfen abgegeben. Der Veranstalter lehnt jegliche Verantwortung für allfällige Hör- oder Gesundheitsschäden ab.
11. Das Festival findet bei jeder Witterung statt.
12. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung das Programm zu ändern.
13. Der Veranstalter haftet nicht für verloren gegangene oder gestohlene Gegenstände. Fundsachen werden nach der Veranstaltung ins Fundbüro der Gemeinde Frutigen gebracht.
14. Im Rahmen des Festivals werden durch den Veranstalter und Medienschaffende Foto- und Filmaufnahmen erstellt und veröffentlicht (in Print- und Online-Medien, im TV etc.). Mit dem Kauf des Festival-Tickets erklärt sich der Besucher damit einverstanden, dass ihn diese Aufnahmen abbilden und für oben genannte Zwecke entschädigungslos genutzt werden dürfen.
15. Schadenersatzansprüche aus positiver Vertragsverletzung, Verschulden bei Vertragsabschluss und unerlaubter Handlung sind ausgeschlossen soweit der Veranstalter sein gesetzlicher oder statutarischer Vertreter oder seine Erfüllungsgehilfen nicht vorsätzlich oder grobfahrlässig gehandelt haben. Schadenersatzansprüche aus Unmöglichkeit der Leistung und Verzug sind bei leichter Fahrlässigkeit auf den Ersatz des vorhersehbaren Schadens beschränkt.
16. Die vorliegenden allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) des Veranstalters sind integrierter Bestandteil des Vertrages, der mit dem Erwerb eines Festival-Tickets abgeschlossen wurde.
17. Jeder Besucher gibt sich einverstanden mit den Schutzmassnahmen bezüglich der aktuellen Corona-Pandemie. Diese sind ersichtlich unter: <http://kanderkultur.ch/corona>
18. Gerichtsstand und Erfüllungsort ist Frutigen.